

Anno 1

Spilimbergo, maggio 2024

E' in arrivo il Festival

Come l'Acqua de' Fiumi 2024

Il Presidente

Ci siamo !

Nel corso degli ultimi mesi abbiamo costruito e sviluppato il nuovo format del Festival, dedicato al pensiero e alla musica, che quest'anno è giunto alla quinta edizione .

Il titolo "*Come l'Acqua de' fiumi*" trae ispirazione da un'espressione di Leonardo da Vinci e si muove all'interno del vasto tema dell'educazione e della valorizzazione storica e culturale dei nostri territori, coinvolgendo numerosi comuni friulani tra cui Spilimbergo, Casarsa della Delizia, San Daniele del Friuli, Trieste, Trivignano Udinese, Forni di Sopra.

Il concept dell'edizione, mai così ricca di spettacoli dal vivo, si muove promuovendo una serie di concerti tra cui: un'operetta inedita in lingua friulana dal titolo "*La Sielte di Eline*", tratta da una storia vera avvenuta a Spilimbergo, che vedrà coinvolta l'orchestra di fiati della "Filarmonica" accompagnata da un coro e sei voci recitanti.

Sarà inoltre realizzato un Workshop e un concerto con l'orchestra Jazz "*The Garden Big Band*" formata dagli allievi del Liceo Percoto di Udine oltre una serie di concerti tra cui uno in particolare, "*Cantautori e Musica Pop*", a Forni di Sopra con gli allievi dell'Ist. regionale per ciechi Rittmeyer ; concerto "*Batti lo Swing*" per le osterie di Spilimbergo; In autunno si realizzerà il concerto "*Quando la radio racconta*" le più belle canzoni dell'epoca d'oro della radio e, nell'ambito della Rassegna Musicale a Palazzo Tadea un concerto per tromba e pianoforte .

Il Festival ha avuto il riconoscimento della Regione Friuli Venezia Giulia, partecipando al bando finalizzato agli spettacoli dal vivo nell'ambito delle attività culturali di promozione sociale.

Si realizza inoltre grazie al contributo del Comune di Spilimbergo, del Comune di San Daniele del Friuli, del Comune di Casarsa della Delizia, della Fondazione Friuli e di privati cittadini spilimberghesi che hanno voluto testimoniare la loro vicinanza e solidarietà ai nostri giovani musicisti.

Un particolare pensiero di stima per questi ultimi che, con passione e impegno, partecipano alle attività della

Filarmonica Città di Spilimbergo

La Sielte di Eline

PREMESSA STORICA

L'Istituto musicale Guido Alberto Fano si è dedicato, fin dalla sua costituzione, all'attività di promozione e di rivisitazione della propria storia culturale ed ambientale commissionando, editando ed eseguendo alcuni poemi musicali in lingua friulana.

Nel 2001 con "*La Batarele – scherz in doi quadris*" si realizza la prima di queste esecuzioni con la riscrittura per orchestra di fiati, coro e cinque voci recitanti dell'opera scritta e musicata a due mani, nel 1937, da Giovanni Lorenzoni e Francesco Favero, farmacista in Spilimbergo.

Sulla scorta di questa eredità e con l'intento di promuovere la creazione di nuove opere in lingua friulana nasce così *La sielte di Eline* un'operetta in quattro atti che si configura come continuazione de *La Batarele*.

La ricerca storica e tutta la struttura musicale dell'operetta sono il frutto dell'intenso lavoro del nostro concittadino *Vertilio Battistella* che, pur avvalendosi dell'orchestrazione realizzata dal Prof. Carlo Pirola, già titolare della cattedra di composizione del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano è riuscito nell'ambizioso intento di donare alla nostra città un prestigioso documento storico.

LA TRAMA IN BREVE

La Sielte di Eline racconta la vita della figlia di Pauline e Masut, protagonisti de *La Batarele* e trae ispirazione da una storia realmente accaduta a Spilimbergo nel corso del secondo conflitto mondiale.

Durante la seconda guerra mondiale Eline, una giovane ragazza conoscitrice della lingua tedesca, lavora come interprete tra la popolazione locale e il comando tedesco della città. Karl Fietz è il maresciallo comandante locale dell'esercito di occupazione della Wehrmacht . Alla festa patronale del paese i due protagonisti si incontrano casualmente e si innamorano. Con grande coraggio i due giovani cercheranno di far fronte alla visione ristretta dell'ambiente culturale contadino e alla profonda divisione sociale generata dalla terribile guerra. Solo il finale darà spazio al trionfo dei sentimenti più nobili dell'animo umano come l'amore, il coraggio e la speranza nel futuro. I due compiranno il loro sogno d'amore in Germania dove nascerà Peter Fietz, tutt'ora vivente e custode della storia dei suoi genitori.



Eline (ca 1944)

DATE:

Spilimbergo - Piazza del Duomo
Domenica 16 giugno 2024 ore 21,00

Casarsa della Delizia – Area Zuccheri
Sabato 14 settembre 2024 ore 18,00

Il FESTIVAL altri eventi (con calendario in costruzione)

Il Duo Atipico: Sebastiano Zorza e Francesco Comisso – Le più belle canzoni dell'epoca d'oro, per coro e orchestra – Cantare la musica Pop, a Trieste - Workshop jazz con gli allievi del liceo Musicale Caterina Percoto - Concerto per pianoforte e tromba, a Palazzo Tadea - Walt Disney in Concert, a San Daniele del Friuli

La Scuola di Musica

Siamo giunti al termine di questo ciclo di studi e possiamo ritenerci soddisfatti dei risultati ottenuti.

90 allievi (e quindi 90 Soci fra vecchi e nuovi) hanno percorso le non facili vie degli studi musicali ma, grazie alla validità dei nostri Insegnanti, possiamo senza dubbio affermare che è stato fatto un buon lavoro.

I saggi di fine anno sono la testimonianza diretta dei risultati che ci si può attendere e l'emozione che leggiamo sui volti dei nostri giovani musicisti dà la giusta soddisfazione ai volontari che reggono le sorti del nostro Istituto. Ma questo risultato non sarebbe possibile senza l'impegno e la partecipazione delle famiglie che danno sostegno e motivazione ai ragazzi. E quindi, alle famiglie un sentitissimo grazie !

SAGGI di FINE ANNO

presso la sede di via Udine a Spilimbergo

I Saggi di Fine Anno Musicale sono, da sempre, il corollario di un anno scolastico di studi musicali. Ecco le date:

Mercoledì 8 maggio ore 20,30

Sabato 11 maggio ore 16,00

Sabato 18 maggio ore 16,00

Mercoledì 22 maggio ore 20,15

l'elenco dei corsi e il nome degli Insegnanti sono evidenziati sul nostro sito web alla voce: Scuola di Musica



La classe di canto della Maestra Chiara Tricarico

La Voce della Filarmonica Città di Spilimbergo



La Filarmonica alla Sagra di San Marco di Gaio
25 aprile 2024



Corsi individuali di strumento (aperti anche agli adulti)

- Strumenti a fiato della banda musicale
- Violino
- Chitarra classica
- Chitarra moderna
- Pianoforte
- Tastiere elettroniche
- Percussioni
- Canto moderno
- Teoria e pratica dell'armonia e analisi musicale

Percorsi di gruppo

- Teoria, ritmica e percezione musicale
- Musica d'insieme (moderno)
- Banda giovanile
- Filarmonica Città di Spilimbergo
- Corso base per l'utilizzo del software di notazione musicale "Finale"
- Benessere in movimento. Incontri di Danzaterapia per far liberare la tua gioia e far fluire la tua energia

Percorsi per ragazzi (corsi di gruppo)

- Step up incontri per esprimersi attraverso il corpo che danza (da 11 a 13 anni e da 14 a 18 anni)

Per i più piccoli (corsi di gruppo)

- Musica in fasce (0-3 anni)
- Educazione musicale Metodo Willems (dai 3-4 anni)



Filarmonica Città di Spilimbergo

**Vieni a suonare con noi
Iscriviti ai corsi della Banda di Spilimbergo!**

**RIDUZIONE DEL 30% sul costo dei
corsi musicali per gli strumenti a fiato!
La musica d'insieme è gratuita.**

*Mi iscrivo
al corso
musicale di...*

TROMBA



TROMBONE



CORNO



FLICORNO



BASSO TUBA



**FLAUTO
TRAVERSO**



CLARINETTO



SASSOFONO



OBOE



ALTRO

Ti aspettiamo!

Cognome Nome

residente a

via n.

Tel. mail

Firma

Firma di uno dei genitori se minorenne
.....

Privacy

*Il trattamento e la gestione
dei dati personali verranno conservati
e utilizzati in base all'attuale
normativa vigente sulla Privacy.*

Info e iscrizioni

Istituto Musicale Guido Alberto Fano,
via Udine 3 (Casa dello Studente) Spilimbergo
Segreteria: sabato, ore 10,00 - 12,00
Tel.  339 8692203
e mail: istitutofano@gmail.com
www.istitutofano.com